

Náš Domov

č.108

únor 2025



Narozeniny v únoru oslaví

Ludvíková Jaroslava	3.2.1943	82 let
Pavlisová Marie	3.2.1934	91 let
Hlávka Václav	8.2.1934	91 let
Kretschmer Rudolf	11.2.1936	89 let
Brzková Hana	20.2.1945	80 let
Hlaváček Ivan, Ing.	26.2.1937	88 let



K narozeninám přejeme všem oslavencům, aby se jim splnilo vše, co si přejí a k tomu ještě mnoho štěstí, pevné zdraví a úsměv ve tváři!!!

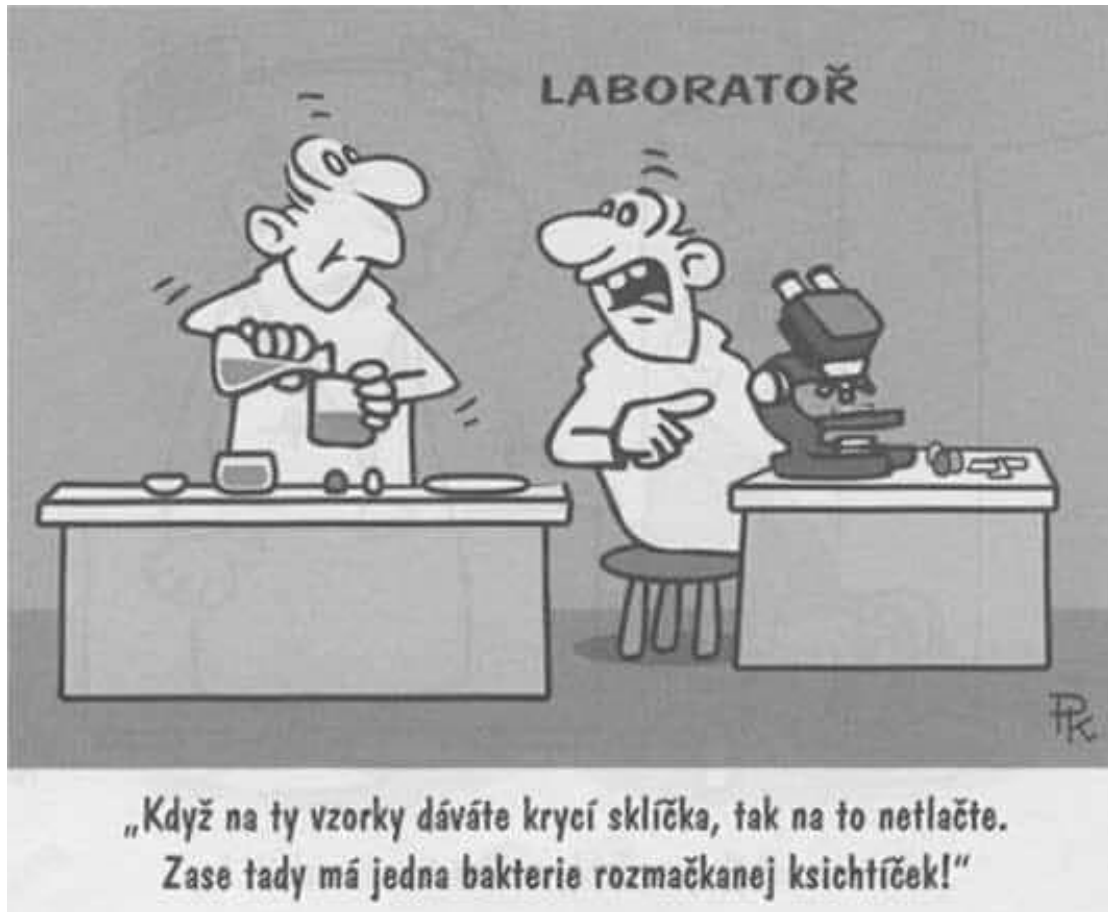
Svátek v únoru oslaví

- 4.2. Lánská Jarmila**
- 8.2. Hubená Milada**
- 11.2. Wanková Božena**
- 15.2. Dlouhá Jiřina**
- 20.2. Brádle Oldřich**
- 21.2. Tesařová Lenka**
- 22.2. Ficnar Petr**

Významné dny v únoru

- 3. 2. Světový den modliteb**
- 2. 2. Světový den mokřadů**
- 4. 2. Světový den boje proti rakovině**
- 11. 2. Světový den nemocných**
- 14. 2. Svátek zamilovaných**
- 14. 2. Světový den léčby zvukem**
- 20. 2. Světový den sociální spravedlnosti**
- 21. 2. Mezinárodní den boje proti kolonialismu**
- 21. 2. Mezinárodní den průvodců cestovního ruchu**
- 21. 2. Mezinárodní den mateřského jazyka**
- 22. 2. Evropský den obětí (Evropský den zločinu)**
- 22. 2. Den sesterství**

Pro zasmání



Co bude...

1.2.	9:45	<i>Společenské dopoledne</i>
2.2.	9:45	<i>Herní dopoledne</i>
3.2.	9:30	<i>Skupinové čtení</i>
4.2.	10:00	<i>Chytré hlavičky</i>
5.2.	10:00	<i>Zpívání s kytarou</i>
6.2.	10:00	<i>Bohoslužba</i>
7.2.	9:30	<i>Bejvávalo</i>
8.2.	9:45	<i>Pohádkové dopoledne</i>
9.2.	9:45	<i>Kulturní dopoledne</i>
10.2.	9:30	<i>Skupinové čtení</i>
11.2.	10:00	<i>Chytré hlavičky</i>
12.2.	10:00	<i>Zpívání s kytarou</i>
	13:30	<i>Kavárnička</i>
13.2.	9:30	<i>Dopolední klub</i>
14.2.	10:00	<i>Muzikoterapie</i>
15.2.	9:45	<i>Herní dopoledne</i>
16.2.	9:45	<i>Klub přátel dechovky</i>
17.2.	9:30	<i>Skupinové čtení</i>
18.2.	9:30	<i>Zahradní terapie</i>
19.2.	10:00	<i>Zpívání s kytarou</i>
20.2.	9:00	<i>Zabijačka</i>
21.2.	14:00	<i>Maškarní bál</i>
22.2.	9:45	<i>Hudební dopoledne</i>
23.2.	9:45	<i>Společenské dopoledne</i>
24.2.	9:30	<i>Bingo</i>
25.2.	10:00	<i>Chytré hlavičky</i>
26.2.	10:00	<i>Zpívání s kytarou</i>

13:30 Kavárnička

27.2. 9:30/13:30 Pečení/slavení narozenin

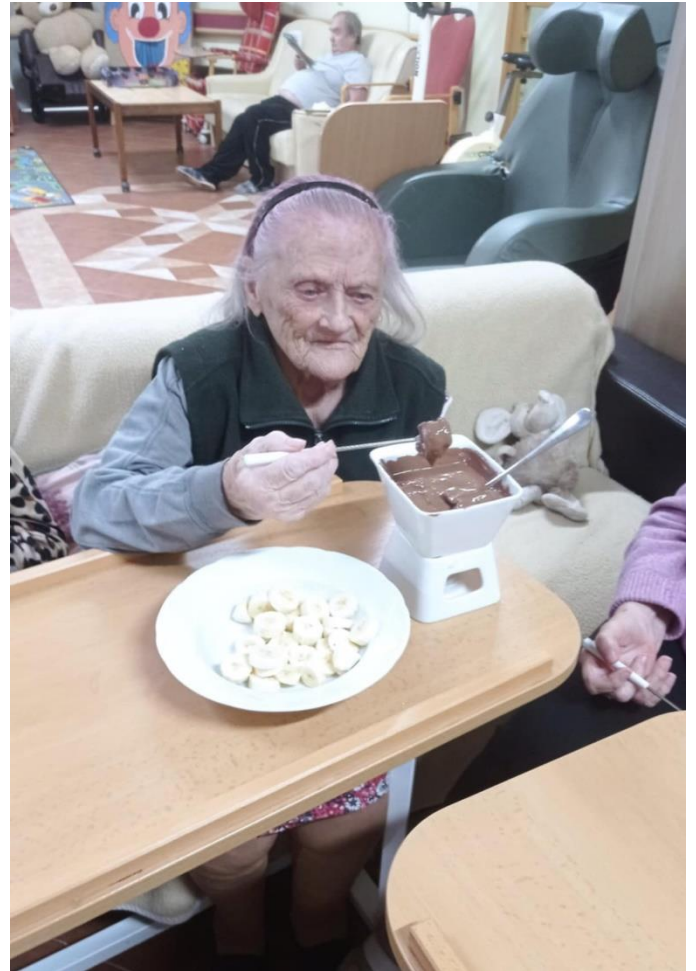
28.2. 9:30 Promítání filmu

Co bylo.....



Takový normální Nový rok u nás v DD. Ochutnali jsme fondue, banány v čokoládě. Zahráli jsme si soutěž v házení balónků do šaška, kde nám naše kamarádka Blondie trpělivě nosila balónky zpět. Nakonec jsme si krásně popovídali o Vánocích. Pája, Andy a Marcelka děkují uživatelům za prima odpoledne.



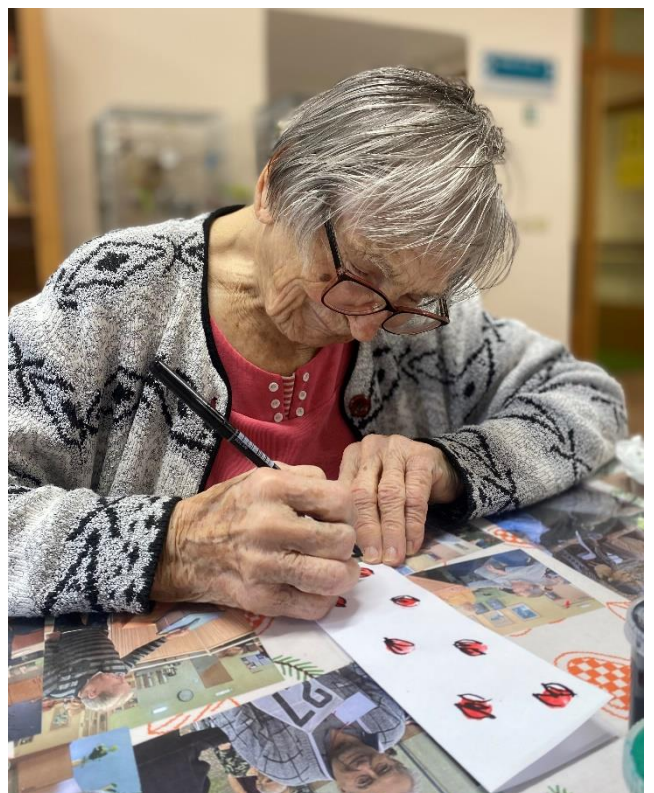




Na Tři krále nás navštívily děti z MŠ Drtinova.



Užili jsme si dopolední klub...



Rubrika Poznáte je?

*Jeden z největších hitů nám zpíval
s Yvettou Simonovou
„My dva a čas“.*

Tak kdopak uhodl?

Milan Chládiš



A dnes:

*Zpívala hlavně duety
v Semaforu
Například s Petrem Spáleným
„Má sestra se vdává“.*



Jak vzniklo ... tetování

Rozmanitá historie tetování

Tetování jakožto permanentní úprava těla je známé už od 4. tisíciletí před naším letopočtem svědčí o tom nálezy na mumifikované kůži. Konkrétně se jednalo o známého ledového muže Ötziho, který byl objeven v roce 1991. Právě na jeho těle se našlo celkem 61 různých tetování, především na nohou. Byla vytvořena pravděpodobně pomocí sazí či popela z ohniště. Přestože se Ötziho tělo našlo v italských Alpách, po celém světě jsou známé desítky dalších lokalit napříč tisíciletími, kde se tetování prováděla. A historie nejspíše sahá ještě dále – nejstarší nástroje určené k tetovacím účelům jsou staré až 12 tisíc let.

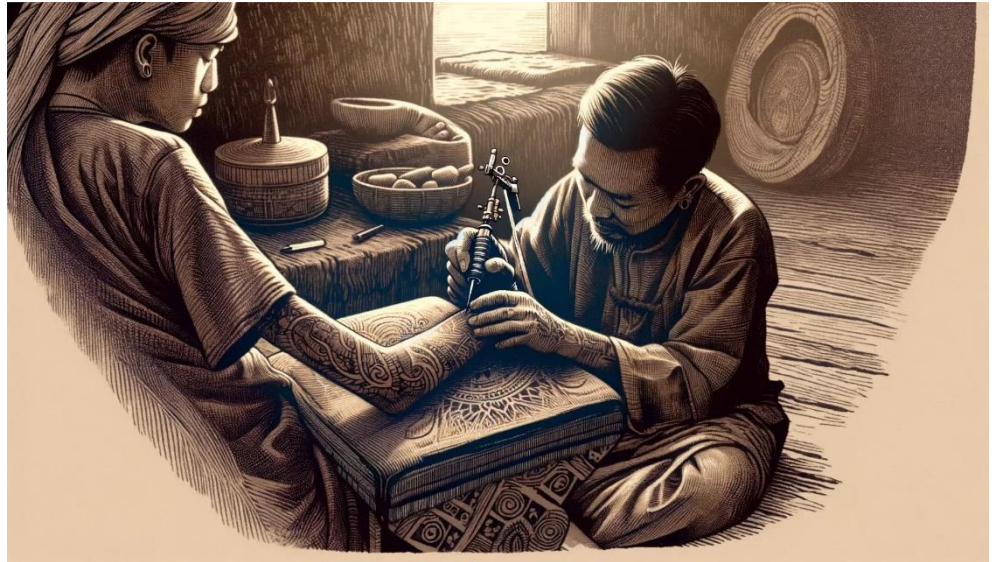


V Egyptě se dva tisíce let před naším letopočtem tetovalo hlavně z dekorativních důvodů, občas ale tetování zahrnovala i léčebné procedury, třeba při léčbě zánětu pobřišnice. Podobně tomu bylo v Samoi, polynéských ostrovech, odkud se

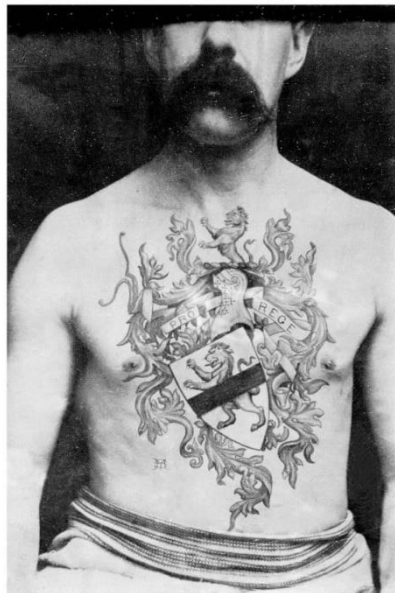


pravděpodobně také vzalo slovo „tatau“, základ mezinárodního výrazu pro tetování. Tam se mezi generacemi přenášely i tradiční způsoby, jak se lidé navzájem tetovali – a tento bolestivý a zdlouhavý proces měl zásadní symbolickou hodnotu. Tetování obdrželi třeba budoucí náčelníci a znamenalo oddanost kmeni a kultuře.

Oproti tomu ve starověké Číně bylo tetování stigmatizováno a tyto praktiky příslušely především banditům či bývalým



zločincům, a to především z preventivních důvodů – totiž aby varovaly ostatní, že tomuto člověku nelze věřit. Podobně se k tetování přistupovalo v antickém Řecku a Římě. Tam se vedle zločinců tetovali třeba i otroci na znamení toho, že jejich dluh byl splacen.



Vybojovaný trend

Evropská tradice samozřejmě navazovala na tu antickou, takže až do poloviny 20. století bylo tetování velmi okrajovou záležitostí – vyhrazenou především pro pracovníky v zábavním průmyslu, tedy

různých cirkusů či putovních společností. Křesťanská mentalita nahlížela na tetování jako na barbarské praktiky. Ty postupně vymíraly, své místo měly pouze ve specifických prostředích – třeba u námořníků, kteří cestovali po světě a poznávali tedy rozličné kultury.

Námořnická ikonografie byla v první polovině 20. století dominantní, a i díky zlepšujícím se technologiím si tetování postupně vylepšovalo reputaci. Během druhé světové války se rozšířilo i množství vojenských a patriotických vzorů. Nejvýraznější zlom nastal v 60. letech, kdy se nechala potetovat řada alternativních umělců. Válečné



motivы nahradily symboly míru, především v reakci na válku ve Vietnamu. Společenské rebelie v 70. a 80. letech tento trend prohloubily, zasloužila se o to především hudební scéna – a takový přístup trvá v podstatě dodnes.



Tetování se dostalo do mainstreamu takovým způsobem, že výrobci panenek své produkty zkrášlují právě tímto způsobem, a najít nepotetovanou celebritu je také stále složitější úkol. Zdá se, že nezávisle na sobě se formy permanentního zkrášlení lidského těla vyvinuly na různých místech světa; jejich rozšíření i styl se chlubí stejnou rozmanitostí jako funkce.

Můžeme být jen zvědaví, jak se budou na současné trendy dívat další generace.

***Děkujeme,
s radostí pro Vás připravila
Pavlína Fridrichová a Andrea Kejzarová.***